



Jornada

La dehesa y el toro bravo: patrimonio natural, cultural e inmaterial

18.00h. Apertura institucional. D. Isaac Sastre, Director General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes. Ministerio de Cultura y Deporte y D. Antonio Bañuelos, Presidente de la Real Unión de Criadores de Toros de Lidia.

18.20h. La raza lidia: un patrimonio autóctono y medioambientalmente sostenible. Dña. Leonor Algarra, Subdirectora General de Medios de Producción Ganaderos. Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.

18.40h. La dehesa, paisaje cultural. D. Antonio Antequera. Área de Patrimonio Industrial y Paisajes Culturales. S.G. de Gestión y Coordinación de Bienes Culturales. Ministerio de Cultura y Deporte.

19.00h - 20.30h. Mesa redonda La dehesa: valores medioambientales, sociales y culturales de la crianza del toro bravo.

- D. José Miguel Montoya, Doctor, ingeniero de Montes.
- D. José Carlos Caballero, Ingeniero agrónomo.
- D. Javier Cañón, Catedrático de la Facultad de Veterinaria de la Universidad Complutense de Madrid.
- D. José Perea, Profesor titular de la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Córdoba.
- Dña. Clara Berástegui, Jefa del Departamento de Documentación. Museo del Traje. Centro de Investigación del Patrimonio Etnológico.

Modera: Dña. Lucía Martín, Directora de Comunicación y Relaciones Institucionales. Real Unión de Criadores de Toros de Lidia.

20.30h. Clausura y degustación de producto bravo.

ORGANIZA:



COLABORA:

